

## NYARAPAYI GILES

Sprache: Ngaanyatjarra  
Region: Tjukurla (Ngaanyatjarra Lands), Western Australia  
Geboren: 1940 † 2019



© Tjarliri Art

Nyarapayi Giles galt als eine der angesehensten Älteren der Gemeinde Tjukurla. Sie wurde in der Gibson Desert bei einer wichtigen kulturellen Stätte namens Karku geboren. Diese Stätte und die mit ihr verbundene Tjukurrpa [Schöpfungsgeschichte] waren es, die Nyarapayi zu ihren kraftvollen und einzigartigen Gemälden inspirierten.

Nyarapayi führte in ihrer Jugend das traditionelle Nomadenleben ihres Volkes, bis ihre Familie von ihrem angestammten Land in den 1960er Jahren in die Missionsstationen umgesiedelt wurde.

Sie verfügte über ein sehr umfangreiches Wissen hinsichtlich Inma (Zeremonien) und der Tjukurrpa, die mit dem Land hier verbunden ist.

Nyarapayi ließ sich in Tjukurla nieder, als die Gemeinde in den 1980er Jahren gegründet wurde. Sie arbeitete mit purnu (Holzschnitzerei) und genoss es weiterhin, im Busch zu jagen. In den 1980er Jahren erlernte sie das Herstellen von Körben, die aus spinifex (Stachelkopfgas) gewebt wurden. Ein großer Korb von ihr befindet sich in einer Dauerausstellung in der Queensland Art Gallery in Brisbane.

Ihre Arbeiten ergründen ihr Land und die damit verbundenen Schöpfungsgeschichten in einem außergewöhnlichen und einzigartigen Duktus an Farbe und Bewegung. In der Contemporary Aboriginal Art Bewegung Australiens genießt Nyarapayi die Anerkennung als Schlüsselkünstlerin unter ihren Malerkollegen. Ihre Arbeiten werden von Sammlern und Institutionen sowohl in Australien als auch international gesammelt.

### MEDIUM

Acryl auf Baumwolle

### THEMEN

Karku

Warrmurrungu

## AUSZEICHNUNGEN

- 2008 **Finalist Sir Charles Gairdner Art Award**, Perth, Western Australia
- 2008 **Finalist 25<sup>th</sup> Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museums & Art Galleries of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2008 **Finalist The City of Joondalup Community Invitation Art Award**, Joondalup, Western Australia
- 2015 **Finalist 32<sup>nd</sup> Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2016 **Finalist Wyndham Art Prize 2016**, Wyndham Art Gallery, Wyndham, Western Australia
- 2016 **Finalist Hedland Art Awards**, Port Hedland Courthouse Gallery, Port Hedland, Western Australia
- 2017 **Finalist 34<sup>th</sup> Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2017 **Finalist Hedland Art Awards**, Port Hedland Courthouse Gallery, Port Hedland, Western Australia
- 2018 **Hedland Art Awards – 1. Platz**, Port Hedland Courthouse Gallery, Port Hedland, Western Australia
- 2018 **Finalist Hadley's Art Prize**, Galleries at Hadley's Orient Hotel, Hobart, Tasmanien
- 2018 **Finalist Geelong Contemporary Art Prize**, Geelong Gallery, Geelong, Victoria
- 2018 **Finalist City of Albany Art Prize**, Vancouver Arts Centre, Albany, Western Australia

## SAMMLUNGEN

National Gallery of Victoria, Melbourne, Australien  
Queensland Art Gallery, Brisbane, Australien  
South Australian Museum, Adelaide, Australien  
Warburton Arts Collection, Warburton, Australien  
Araluen Arts Centre, Alice Springs, Australien  
City of Joondalup Art Collection, Western Australia, Australien  
CDU Art Collection, Darwin, Australien  
Deakin University Art Collection, Melbourne, Australien  
The ACU Art Collection, Melbourne, Australien  
Harriett & Richard England Collection, Sydney, Australien  
The Corrigan Collection, Sydney, Australien  
The Lagerberg-Swift Collection, Perth, Australien  
W. & V. McGeoch Collection, Melbourne, Australien  
Sir Charles Gairdner Art Collection, Perth, Western Australia  
The Sims Dickson Collection, Sydney, Australien  
The British Museum, London, England  
Collection Sordello Missana, Antibes, Frankreich  
Privatsammlung des Fürsten Albert II von Monaco, Monaco  
Museum Fünf Kontinente, München, Deutschland

## EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2007 **Einzelausstellung Randell Lane Fine Art**, Perth, Western Australia  
2008 **Einzelausstellung Randell Lane Fine Art**, Perth, Western Australia

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 2007 **Big Country**, Gallery Gondwana, Alice Springs, Northern Territory  
2008 **25<sup>th</sup> Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museums & Art Galleries of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory  
2008 **Sir Charles Gairdner Hospital Biennial Invitational Art Award**, Perth, Western Australia  
2008 **Tjarlirli Artists: Featering Nyarapayi Giles**, William Mora Galleries, Melbourne, Victoria  
2008 **Gruppenausstellung Randell Lane Fine Art**, Perth, Western Australia  
2009 **The Desert Mob Print Show**, Nomad Art, Darwin, Northern Territory  
2009 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory  
2009 **Tjukurpa Pulkatjarra**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia  
2009 **Seniors and Emerging**, Tunbridge Gallery, Perth, Western Australia  
2009 **Gruppenausstellung Chapman Gallery**, Canberra, Australian Capital Territory  
2010 **Gruppenausstellung The Merenda Gallery**, Fremantle, Western Australia  
2011 **Gruppenausstellung William Mora Galleries**, Melbourne, Victoria  
2011 **Tjarlirli Artists 2011**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia  
2012 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory  
2012 **Watch Me and Learn**, Aboriginal & Pacific Arts, Sydney, New South Wales  
2012 **Way Out West**, Raft Artspace, Alice Springs, Northern Territory  
2013 **In Profile**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia  
2013 **Salon des Refusés**, Outstation & Paul Johnstone Galleries, Darwin, Northern Territory  
2013 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory  
2013 **The Wild Ones**, Raft Artspace, Alice Springs, Northern Territory  
2014 **Living Spirit**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia  
2014 **Our Home in Colour – New Paintings from Tjarlirli Art**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory  
2014 **Salon des Refusés**, Outstation & Paul Johnstone Galleries, Darwin, Northern Territory  
2014 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory  
2014 **Warakurna Artists and Tjarlirli Art – Paintings from the Ngaanyatjarra Lands**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria  
2015 **Desert Colour**, Tunbridge Gallery, Subiaco, Western Australia  
2015 **Masterstrokes II**, Vivien Anderson @ Merricks House Gallery, Merricks, Victoria  
2015 **Nothing Over \$1500**, Tunbridge Gallery, Subiaco, Western Australia  
2015 **Recent works from Tjukurla**, Raft Artspace, Alice Springs, Northern Territory  
2015 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory

- 2015 **32<sup>nd</sup> Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2015 **Tjukurla, Wanarn, Warakurna and Patjarr – Ngaanyatjarra Group Show**, Tunbridge Gallery, Subiaco, Western Australia
- 2015 **Desert Salon** (im Rahmen des Tarnanthi Festivals), Art Gallery of South Australia, Adelaide, South Australia
- 2015 **Palya – Martumili Artists, Tjarlirli Art & Warakurna Artists of Western Australia**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2016 **Ngurra-lu painting-pa palyara: paintings from our home**, Aboriginal & Pacific Art, Sydney, New South Wales
- 2016 **Hedland Art Awards**, Port Hedland Courthouse Gallery, Port Hedland, Western Australia
- 2016 **Wyndham Art Prize 2016**, Wyndham Art Gallery, Wyndham, Western Australia
- 2016 **Painting. More Painting**, Australian Centre for Contemporary Art, Melbourne, Victoria
- 2016 **Salon des Refusés 2016**, CDU Art Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2016 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2016 - **Who's afraid of Colour?**, National Gallery of Victoria, Melbourne, Victoria
- 2017
- 2017 **Wala Wingki – Tjarlirli Artists**, Raft Artspace South, Hobart, Tasmanien
- 2017 **The Women's Show**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2017 **Tjukurla Tjukurrpa**, Aboriginal & Pacific Arts, Sydney, New South Wales
- 2017 **34<sup>th</sup> Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2017 **Hedland Art Awards**, Port Hedland Courthouse Gallery, Port Hedland, Western Australia
- 2017 **Minyma Mayatja – Boss Women: Nyarapyai Giles & Katjarra Butler**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2017 **Ngurra: Home in the Ngaanyatjarra Lands**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia
- 2017 **Ng Salon**, Praxis Artspace (im Rahmen des Tarnanthi Festival), Adelaide, South Australia
- 2017 **Summer Salon**, Raft Artspace, Alice Springs, Northern Territory
- 2017 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2017 **Minyma Mayatja – Boss Women: Nyarapyai Giles & Katjarra Butler**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2017 - **NGURRA: Home in the Ngaanyatjarra Lands**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia
- 2018
- 2018 **City of Albany Art Prize**, Vancouver Arts Centre, Albany, Western Australia
- 2018 **Ancient Sories. New Narratives**, Muswellbrook Regional Arts Centre, Muswellbrook, New South Wales
- 2018 **Tjungu – Coming Home**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2018 **Geelong Contemporary Art Prize**, Geelong Gallery, Geelong, Victoria
- 2018 **Hadley's Art Prize**, Galleries at Hadley's Orient Hotel, Hobart, Tasmanien
- 2018 **Salon des Refusés 2018**, Paul Johnstone Gallery und Outstation Gallery @ CDU Art Gallery, Darwin, Northern Territory

- 2018 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2018 **The Women's Show**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2018 **Hedland Art Awards**, Port Hedland Courthouse Gallery, Port Hedland, Western Australia
- 2019 **The Women's Show**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2019 **Gruppenausstellung Yaama Ganu Gallery**, Moree, New South Wales
- 2020 **I know my Country**, Artitja Fine Art, Perth, Western Australia
- 2020 **Rawa Titungarala**, Artsource, Fremantle, Western Australia
- 2020 **Tjukurla Masters – Tjarlirli Art**, Yama Ganu Gallery, Moree, New South Wales
- 2020 **Yoowalkoorl. Come on, come here**, Midland Junction Arts Centre, Perth, Western Australia
- 2020 **Tjukurla Masters – Tjarlirli Art**, Yama Ganu Gallery, Moree, New South Wales

#### AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2013 **American International Fine Art Fair**, JGM Art London @ Palm Beach, USA
- 2013 **Ngaanpurinytjulatju Tirtu Palyalpayi – We Always Do It Like This**, Harvey Art Projects, Idaho, USA
- 2014 **'Invisible Connections' The Barn Project: 1 – Sun Valley**, Harvey Art Projects, Idaho, USA
- 2014 **Dreamings Australian Aboriginal Art meets De Chirico**, Museo Carlo Bilotti, Rom, Italien
- 2015 **Survey. Australian Indigenous Art in America 2010 – 2015**, Harvey Art Projects, Idaho, USA
- 2015 **Western Desert Mob: Tjarlirli & Warakurna Artists**, Harvey Art Projects, Idaho, USA
- 2016 **Ngaanyatjarra Lands**, ARTKELCH auf der **art Karlsruhe 2016**, Karlsruhe, Deutschland
- 2016 **PRO COMMUNITY – Ngaanyatjarra Lands**, Wanderausstellung ARTKELCH @ ARTKELCH, Freiburg im Breisgau, @ Museum Fünf Kontinente, München, @ ARTKELCH Collectors Lounge, Schorndorf bei Stuttgart, Deutschland
- 2016 **Power.Colour. Story**, Harvey Art Projects, Sun Valley, Idaho, USA
- 2017 **Farben der Wüste**, ARTKELCH @ Teppichhaus Jordan, Waldshut-Tiengen, Deutschland
- 2017 **FINALISTS. 1997 – 2017**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2019 - **Hängung #21: Am Anfang war das Land. Kunst der Aborigines**, KUNSTWERK, Eberdingen-
- 2020 Nussdorf (bei Stuttgart), Deutschland
- 2020 **Smart Art**, ARTKELCH, Freiburg im Breisgau, Deutschland
- 2020 **Merry-Go-Round**, JGM Gallery, London, Großbritannien
- 2021 **Collector's Delight**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2021 **Zeitreise: 15 Jahre Aboriginal Art in Freiburg**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland

#### LITERATUR

- Araluen Art Centre: **Desert Mob 2008**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, Australien, 2008
- McCulloch, Susan, u. McCulloch Childs, Emily: **McCulloch's Contemporary Aboriginal Art - the complete guide**, Melbourne, Australien, 2008
- Araluen Art Centre: **Desert Mob 2009**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, Australien, 2009

- Ananguku Arts: **Tjukurpa Pulkatjara – The Power of the Law**, Ausstellungskatalog, Wakefield Press, Kent Town, Australien, 2010
- Araluen Arts Centre: **Desert Mob 2010**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, 2010
- Araluen Art Centre: **Desert Mob 2011**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, Australien, 2011
- Acker, Tim u. Carty, John (Hrsg.): **Ngaanyatjarra. Art of the Lands**, UWA Publishing, Perth, Australien, 2012
- Araluen Art Centre: **Desert Mob 2012**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, Australien, 2012
- Raffan, Jane: **Power + Colour. New Painting from the Corrigan Collection of 21st-Century Aboriginal Art**, Melbourne, Australien, 2012
- Harvey Art Projects USA (Hg.): **Ngaanpurinytjulatju Tirtu Palyalpayi. We Always Do it Like This**. Online-Ausstellungskatalog, Ketchum, USA, 2013
- Outstation Gallery: **Salon des Refusés 2013**, Ausstellungskatalog, Darwin, Australien, 2013
- Harvey Art Projects USA (Hg.): **'Invisible Connections' The Barn Project: 1 – Sun Valley**, Online-Ausstellungskatalog, Ketchum, USA, 2014
- Rothwell, Nicolas: **Painter, presenter, preserver**, in: The Australian, 24. Juli 2014, Sydney, Australien, 2014
- Ward, Matt, Johnstone, Paul: **Salon des Refusés 2014**, Online-Ausstellungskatalog, Darwin, Australien 2014
- Vivien Anderson Gallery: **Warakurna Artists & Tjarlirli Art Paintings From The Ngaanyatjarra Lands**, Ausstellungskatalog, Melbourne, Australien, 2014
- Araluen Art Centre: **Desert Mob 2015**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, Australien, 2015
- Harvey Art Projects USA (Hg.): **Survey. Australian Indigenous Art in America 2010 – 2015**, Online-Ausstellungskatalog, Ketchum, USA, 2015
- Harvey Art Projects USA (Hg.): **Western Desert Mob. Tjarlirli and Warakurna Artists. USA 2015**, Online-Ausstellungskatalog, Ketchum, USA, 2015
- ARTKELCH, Robyn Kelch: **Ngaanyatjarra Lands**, Ausstellungskatalog Pro Community 2016, Freiburg, Deutschland, 2016
- Collezione Sordello Missana: **Dreamings: L'Arte Aborigena Australiana incontra de Chirico** (Aboriginal Australian Art meets de Chirico), Ausstellungskatalog, The Bridge Australia, Perth, Australien, 2016
- Musée océanographique de Monaco: **Eaux vivantes / Living Waters**, Ausstellungskatalog, The Bridge Australia, Perth, Australien, 2016
- Musée océanographique de Monaco: **Taba Naba, Australia, Oceania, Arts of the Sea People**, Beaux Arts Éditions, Issy-les-Moulineaux, Frankreich, 2016
- Ward, Matt, Johnstone, Paul: **Salon des Refusés 2018**, Ausstellungskatalog, Darwin, Australien 2018
- Port Hedland Courthouse Gallery: **Hedland Art Awards**, Ausstellungskatalog, Port Hedland, Western Australia, 2018

Stand: April 2021 | Mai 2021