

SAMUEL NAMUNJDJA

Sprache: Kuninjku
Region: Arnhem Land (West)
Geboren: 10.08.1965 † 2018



© Maningrida Arts

Samuel wurde im Jahre 1965 im westlichen zentralen Arnhemland geboren. Als Mitglied einer Künstlerfamilie lehrte sein Vater, der hervorragende Künstler Peter Marralwanga, ihn das Malen der Geschichten seines Clans.

Ein übliches Thema in Samuel Namunjajas Werk ist kunkurra, die Schöpfungsgeschichte des Windes. Diese Gemälde stellen nicht nur die Wirbelwinde und Zyklone dar, die so typisch für das Arnhemland sind. Sie nehmen auch Bezug auf Bilwoyinj, eine Stätte in der Nähe von Samuels Clanland. Es heißt, dass an diesem Ort zwei bedeutende Schöpferahnen, ein Vater mit seinem Sohn, die in der Kuninjku-Sprache na-korrkko heißen, einen Waran gejagt und gegessen haben. Dabei haben sie Fett zurückgelassen, das zu dem Steinsalz wurde, das noch heute an dieser Stätte zu finden ist. Bilwoyinj ist auch der Zeremoniegrund für Yabbaduruwa, eine bedeutende Zeremonie, die sich mit Initiation, Landbesitz und Erneuerungszyklen von Mensch und Natur befasst. Andere beliebte Themen sind Mimih-Geister, die Regenbogenschlange Ngalyod und der Blitzmann Namarrkon.

Samuel malt nicht nur diese traditionellen Geschichten sondern auch welche aus dem Alltagsleben, die profaner sind, wie zum Beispiel das Fangen von Krebsen und anderen Tieren oder das Sammeln von Pflanzen.

Samuels Rarrk-Stil gilt als besonders fein in Western Arnhem Land. Sein detailreicher Farbauftrag lässt die Oberfläche des Erdpigments zart und lyrisch erscheinen. Seine Arbeit ist lebendig und hat Bewegung und Tiefe.

AUSZEICHNUNGEN

2012 **Finalist 29th Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien

- 2010 **Finalist TogArt Contemporary Art Award**, Chan Contemporary Art Space, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2009 **Finalist 26th Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2006 **23rd Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award - Bark Painting Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2005 **Finalist 22nd Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2004 **Finalist 21st Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2003 **20th Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award - Highly commended**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 1996 **Finalist 13th National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 1993 **The Tenth National Aboriginal Art Award – Rothmans Foundation Award (Best Painting in a traditional Media)**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 1992 **Finalist The Ninth National Aboriginal Art Award Exhibition**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien

SAMMLUNGEN

National Gallery of Australia - The Agapitos/Wilson Collection, Canberra, Australien

Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australien

National Gallery of Victoria, Melbourne, Australien

Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australien

Queensland Art Gallery & Gallery of Modern Art, Brisbane, Australien

AIATSIS Collection, Canberra, Australien

Art Gallery of Ballarat, Ballarat, Australien

The Laverty Collection, Sydney, Australien

Kluge Ruhe Collection, Charlottesville, USA

The Kelton Foundation, Santa Monica, USA

Musée des Confluences, Lyon, Frankreich

Musée d'Histoire Naturelle - Guimet, Lyon, Frankreich

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2015 **Samuel Namunjaja**, Niagara Galleries, Melbourne, Victoria
- 2010 **Samuel Namunjaja**, Niagara Galleries, Melbourne, Victoria
- 2007 **Samuel Namunjaja**, Niagara Galleries, Melbourne, Victoria
- 2005 **Samuel Namunjaja**, Niagara Galleries, Melbourne, Victoria
- 2002 **Kardbam Namurungi - rarrk designs from the kardbam clan**, Aboriginal & Pacific Art, Sydney, New South Wales
- 2002 **Samuel Namunjaja**, Indigenart, Perth, Western Australia
- 2001 **Samuel Namunjaja**, Indigenart, Perth, Western Australia

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 2017 **Coast**, Edwina Corlette Gallery, Brisbane, Queensland
- 2016 **Human/Animal/Artist - Art Inspired by Animals**, McClelland Sculpture Park and Gallery, Melbourne, Victoria
- 2016 **Sentient Lands**, Art Gallery of New South Wales, Sydney, New South Wales
- 2013 **The Gallery of Air, Melbourne Now**, National Gallery of Victoria, Melbourne, Victoria
- 2012 **29th Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2012 **Blue Chip XIV**, Niagara Galleries, Melbourne, Victoria
- 2010 **Best of Maningrida**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2010 **TogArt Contemporary Art Award**, Chan Contemporary Art Space, Darwin, Northern Territory
- 2009 **26th Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2009 **Maningrida Group Show**, Maningrida Arts and Culture Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2009 **Maningrida Group Show**, Sheahan Galleries, Sydney, New South Wales
- 2009 **Ochre – A Study in Materiality**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2008 **Gungura – The Spiraling Wind**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2008 **Maningrida Survey**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2008 **Melbourne Art Fair 2008**, William Mora Galleries, Melbourne, Victoria
- 2008 **Recent works from Maningrida**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2007 **Blue Chip IX**, Niagara Galleries, Melbourne, Victoria
- 2007 **Spirit in Variation**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2007 **Spirit in Variation Part II**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales

- 2006 **23rd Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2006 **Australian Aboriginal Art 2006/2007**, John Gordon Gallery, Coffs Harbour, New South Wales
- 2006 **Lorrkons and Spirit Figures**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2005 **22nd Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2005 **After Crossing Country - A Survey Bark Exhibition**, Indigenart, Perth, Western Australia
- 2005 **Arnhem Land Carvings and Bark Paintings**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales
- 2005 **Maningrida Survey Show**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2005 **Paris-Djinkarr-Milmilngkan**, Maningrida Arts, Darwin, Northern Territory
- 2005 **Rarrk: flowing on from crossing country**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2005 **Recent works from Maningrida**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2004 **21st Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2004 **Bark Paintings, Carvings and Fibre Works from Maningrida**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales
- 2004 **Crossing Country – The alchemy of Western Arnhem Land art**, Art Gallery of New South Wales, Sydney, New South Wales
- 2004 **Fibre and Sculpture**, Indigenart, Perth, Western Australia
- 2004 **Hollow Logs from Maningrida**, Gallery Gabrielle Pizzi, Melbourne, Victoria
- 2003 **20th Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2003 **Out of the wet – new art by Kuninjku artists**, Framed Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2003 **The Visit**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2002 **East + West**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2000 **Transitions. 17 Years of the National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Tandanya Cultural Centre, Adelaide, South Australia
- 1998 **Spirits of the Dreaming**, National Aboriginal Cultural Centre, Sydney, New South Wales
- 1996 **13th National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 1993 **The Tenth National Aboriginal Art Award Exhibition**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 1992 **The Ninth National Aboriginal Art Award Exhibition**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory

1988 **Gunwinggu Artists**, Beaufort Convention Centre, Darwin, Northern Territory

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2018 **Mardayin – Aboriginal Art von Maningrida Arts**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2018 **ST'ART 2018**, ARTKELCH @ ST'ART 2018, Straßburg, Frankreich
- 2009 **During the Wet**, Hemphill Fine Arts, Washington, USA
- 2008 **African Muse – Ecorces récentes de Maningrida**, Galerie Luc Berthier, Paris, Frankreich
- 2007 **Rarrk-London**, Josh Lilley Gallery @ Bargehouse, London, Großbritannien
- 2006 **Dream Tracks, Aboriginal Art of Arnhem Land**, La Fontaine Centre for Contemporary Art, Manama, Bahrain
- 2006 **Peintures sur écorce de Maningrida**, African Muse Gallery, Paris, Frankreich
- 2005 **Aboriginal Vision in Contemporary Australian Art**, Wright Exhibition Space, Seattle, Washington, USA
- 2004 **Living together is easy**, Contemporary Art Gallery, Mito, Japan
- 2003 **Dreamtime. Contemporary Aboriginal Art**, Cankarjev Dom, Ljubljana, Slowenien
- 2002 **Kuninjku**, Rebecca Hossack Art Gallery, London, Großbritannien
- 2001 **Au centre de la Terre d'Arnhem, Entre mythes et réalité**, Musée de L'Hôtel-Dieu, Mantes-la-Jolie, Frankreich

LITERATUR

- ARTKELCH – Robyn Kelch: **Maningrida Arts**, Ausstellungskatalog, Freiburg, Deutschland, 2018
- Künstler Bei Wu (Hg.): **Australian Indigenous Art, Australische Indigene Kunstaustellung im Skulpturenpark Wesenberg**, Ausstellungskatalog, Wesenberg, Deutschland, 2017
- Niagara Galleries (Hg.): **Samuel Namunjaja**, Ausstellungskatalog, Melbourne, Australien, 2015
- Niagara Galleries (Hg.): **Samuel Namunjaja**, Ausstellungskatalog, Melbourne, Australien, 2010
- Annandale Galleries (Hg.): **Samuel Namunjaja. Gungura**, Ausstellungskatalog, Sydney, Australien, 2008
- Annandale Galleries (Hg.): **Spirit in Variation. The Art of Maningrida**, Ausstellungskatalog, Sydney, Australien, 2007
- Josh Lilley Gallery (Hg.): **Rarrk-London**, Ausstellungskatalog, London, Großbritannien, 2007
- Art Gallery of New South Wales (Hg.): **Crossing Country: The alchemy of western Arnhem Land art**, Ausstellungskatalog, Sydney, Australien, 2004
- Musée de l'Hôtel-Dieu (Hg.): **Au centre de la Terre d'Arnhem. Entre mythes et réalité**, Ausstellungskatalog, Mantes-la-Jolie, Frankreich, 2001
Stand: September 2018 | März 2019