

■ Unter dem Titel *Western APY Lands* zeigt **ARTKELCH** im Kunstwerk in Eberdingen-Nussdorf (nahe Stuttgart) ab 8. Mai in einer Verkaufsausstellung eine handverlesene Auswahl aktueller Gemälde aus Ninuku Arts, Tjungu Palya und Tjala Arts, drei „Boutique“-Kunstzentren im äußersten Norden Südaustraliens, knapp 1.500 km von Adelaide gelegen. *Western APY Lands* zählt zur mittlerweile fest etablierten Ausstellungsreihe *Pro Community*, die unter der Schirmherrschaft der Australischen Botschaft steht. Obwohl die präsentierten Künstler in zahlreichen australischen und internationalen Museen und Sammlungen vertreten sind, ist dies die



© Harry Tjutjuna, Ninuku Arts



© Ginger Wikilyiri, Tjungu Palya



© Tiger Palpatja, Tjungu Palya



© Tjunkara Ken, Tjala Arts

erste geschlossene Ausstellung mit Werken dieser Kunstzentren in Europa – und die größte Ausstellung überhaupt ausserhalb Australiens. Die zur Schau gestellten Werke, die fernab der etablierten Märkte entstanden sind, strahlen Ursprünglichkeit, Integrität und eine sprühende Vitalität aus. Die Ausstellung im Kunstwerk schliesst am 5. Juni mit einer Finissage in Anwesenheit von vier der beteiligten Künstler, die auch im Rahmen der Vernissage in der nächsten Station, der ARTKELCH-eigenen Galerie in Freiburg, am 11. Juni ihre Werke persönlich vorstellen werden. Im Anschluss wandert *Western APY Lands* noch nach Köln (15.7. – 13.8.) und ins Leipziger Grassi-Museum (16.9. – 30.10.). [www.artkelch.de](http://www.artkelch.de)