

MARINGKA BAKER

Sprache: Pitjantjatjara
Region: Kanpi (APY Lands), South Australia
Geboren: ca. 1952



© Stephen Oxenbury & Tjungu Palya

Maringka wurde ca. 1952 beim Kaliumpil Felsloch geboren, das in einem Gebiet in Western Australia liegt, in dem traditionell gecamppt wurde. Ihre Eltern starben, als sie noch ein Mädchen war und so wurde sie von Anmanari Brown und anderen Mitgliedern ihrer weitläufigen Familie aufgezogen. Sie besuchte die Missions-schulen in Warburton in Western Australia und in Ernabella in South Australia.

Maringka heiratete einen Mann aus Papulankatja und bekam zwei Kinder von ihm. Ihre jüngere Tochter verstarb als Kind. Elaine Woods, ihre ältere Tochter, heiratete einen Docker River Mann und brachte vier Töchter zur Welt: Julie, Janice, Venita und Casseyanne Woods. Maringka hat drei Urenkel. In zweiter Ehe lebt sie mit Douglas Baker, dem Cousin des bekannten Künstlers Jimmy Baker, zusammen und zog mit ihm in sein Land, in die abgelegenen Gemeindesiedlung Kanpi, 100 km östlich der gemeinsamen Grenze von Western Australia, South Australia und dem Northern Territory.

Maringka ist eine seniore Pitjantjatjara Künstlerin, die sich tief und spirituell mit ihrem Land verbunden fühlt. Diese starke Verbindung zur Wüste kommt in ihren Gemälden mit Schönheit und Vollkommenheit zum Ausdruck. Ihr Werk ist heiß begehrt und Maringka wurde dazu ausgewählt 2007 am „National Indigenous Art Triennial 07 – Culture Warriors“ teilzunehmen, als eine von 31 Künstlern aus jedem Staat und jedem Territorium in Australien.

MEDIEN

Acryl auf Baumwolle

THEMEN

Pukara Tjukurpa
Minyma Kutjara Tjukurpa
Kungkarrakalpa Tjukurpa
Kata Ala

AUSZEICHNUNGEN

- 2009 **Finalist 26th Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2011 **Finalist 28th Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2018 **Finalist Wynne Prize**, Art Gallery of New South Wales, Sydney, New South Wales

SAMMLUNGEN

- National Gallery of Australia, Canberra, Australien
- Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australien
- Araluen Art Centre, Alice Springs, Australien
- Artbank, Australien
- The Parliament House Art Collection, Canberra, Australien
- ANU Art Collection, Canberra, Australien
- Deakin University Art Collection, Melbourne, Australien
- Flinders University Art Museum, Adelaide, Australien
- The Lagerberg-Swift Collection, Perth, Australien
- The Lepley Collection, Perth, Australien
- W. & V. McGeoch Collection, Melbourne, Australien
- Harriett and Richard England Collection, Sydney, Australien
- The Corrigan Collection, Sydney, Australien
- The Marshall Collection, Adelaide, Australien
- Hassall Collection, Sydney, Australien
- Levi Kaplan Collection, Seattle, USA
- Sammlung Beat Knoblauch, Sydney, Australien und Zürich, Schweiz
- Sammlung Alison und Peter W. Klein, Nussdorf, Deutschland

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 2005 **New Work from the APY Lands**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia
- 2005 **Art from the APY Lands**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia
- 2006 **Tjukurpa Mantatja**, Randall Lane Fine Art, Perth, Western Australia
- 2006 **Minyma Kutjara Kutjara**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2006 **Our Mob**, Adelaide Festival Centre, Adelaide, South Australia
- 2006 **Nganampa Tjukurpa Nganampa Ngura**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia
- 2006 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2006 **Anangu Backyard**, Adelaide Festival Centre, Adelaide, South Australia

- 2007 **Desert Masterclass**, South Australian Museum (Marshall Arts), Adelaide, South Australia
- 2007 **Skin to Skin**, Tuggeranong Arts Centre, Canberra, Australian Capital Territory
- 2007 **Celebration**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2007 **Uwankara Ngura Palya**, Randall Lane Fine Art, Perth, Western Australia
- 2007 **Culture Warriors**, National Gallery of Australia, Canberra, Australian Capital Territory
- 2007 **Walytja**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia
- 2008 **Women's Show**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2008 **Tjukurpa Kutjupa Kutjupa Tjuta**, Aboriginal and Pacific Arts, Sydney, New South Wales
- 2008 **Manta Nyangatja Pitjantjatjara**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2008 **Iwara Mantangka - Land Lines**, Randall Lane Fine Art, Perth, Western Australia
- 2008 **Tjukurpa Kunpu**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia
- 2009 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2009 **Masterstroke**, Randell Lane Gallery, Perth, Western Australia
- 2009 **Tali Tjintiri -Tjintiri Munu Kapi Tjukula**, Tjungu Palya Print show, Nomad Gallery, Reflection Room, Holiday Inn, Darwin, Northern Territory
- 2009 **Tjukurpa Wirunya Kanyini**, Aboriginal and Pacific Arts, Sydney, New South Wales
- 2009 **26th Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2009 **Kulini Ngura - Knowing Country**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2009 **Wanampiku Munu Kalayaku Ngura**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2009 **Anangu Backyard**, Adelaide Festival Centre, Adelaide, South Australia
- 2010 **Ngaranyi Kunpu – Standing Strong**, Aboriginal and Pacific Arts, Sydney, New South Wales
- 2010 **Tjukurpa Pulkatjara – The Power of the Law**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia
- 2010 **Partnerships**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia
- 2010 **Melbourne Art Fair**, Aboriginal & Pacific Arts, Melbourne, Victoria
- 2010 **Tjungu Palya Survey Show**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2010 **Tjukurpa**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2010 **Desert Country**, Art Gallery of South Australia, Adelaide, South Australia
- 2011 **Tjungu Palya 2011**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2011 **Tjungu Palya Minymaku Tjukurpa**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2011 **Living Water**, National Gallery of Victoria, Melbourne
- 2011 **Tjupurpa Manta**, Raft ArtSpace, Alice Springs, Northern Territory
- 2011 **Tjungu Palya Tjukurpa**, Aboriginal & Pacific Arts, Sydney, New South Wales
- 2011 **Green**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2011 **Tjungu Palya – Masterpieces**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2011 **Intangibles in Terra Australis**, Flinders University City Gallery, Adelaide, South Australia
- 2011 **Ngura Tjukuritja – A Dreaming Place**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia
- 2011 **28th Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien

- 2012 **Tjungu Palya Tjukurpa**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
2012 **Tjungu Kutju-tu: Together as One**, Aboriginal and Pacific Arts, Sydney, New South Wales
2012 **Tjungu Palya 2012**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory
2012 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
2013 **New Paintings**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
2018 **Wynne Prize**, Art Gallery of New South Wales, Sydney, New South Wales

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2008 **Tjungu Palyaku Warka Nyuwana**, Redot Gallery, Singapur
2009 **Etched in the Sun**, with Basil Hall Editions and Rebecca Hossack Gallery, London, England
2010 **Crossing Borders**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
2010 **Etched in the Sun - Prints by Indigenous Australians**, with Basil Hall Editions, Kluge-Ruhe Aboriginal Art, University of Virginia, Charlottesville, USA
2010 **Intangibles in Terra Australis**, Sala kubo-kutxa in Zusammenarbeit mit Marshall Arts, San Sebastian, Spanien
2010 **Australian Contemporary Indigenous Art – Now**, Chiaroscuro Gallery, Santa Fe, New Mexico, USA in Zusammenarbeit mit Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria, Australien
2011 **PRO COMMUNITY – Western APY Lands**, Wanderausstellung ARTKELCH @ Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf bei Stuttgart, @ ARTKELCH, Freiburg im Breisgau, @ Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln und @ Grassi Museum, Leipzig, Deutschland
2013 **Tjintu Kutjupa Tjintu Kutjupa – Desert Days**, ReDot Fine Art Gallery, Singapur
2014 - **Dhukarr. Contemporary Aboriginal Art. The Knoblauch Collection**, Museo delle Culture, Lugano, Schweiz
2015 **Walkatjunanyi Inmaku (Painting Songs)**, ReDot Fine Art Gallery, Singapur

LITERATUR

- Rothwell, Nicholas: **Review. Desert Mob 2006 exhibition. The deserts tainted brush**, in: The Australian, 11. September 2006, Australien, 2006
Greeting Card, National Gallery of Australia, Canberra, Australien, 2007
Jukurrpa Calendar, IAD Press, Alice Springs, Australien, 2007
National Gallery of Australia: **Culture Warriors: National Indigenous Art Triennial '07**, Ausstellungskatalog, Australien, 2007
Ogilvy, Charly: **Tradition and Exploration Mix in Joy of Contemporary Indigenous Art**, in: The Canberra Times, Oktober 2007, Australien, 2007
National Indigenous Television und National Gallery of Australia: **Culture Warriors**, Film mit einer Episode über Maringka Baker, Regisseur: James Marshall, Produzentin: Brenda Croft, Australien, 2008
ICC Christmas Cards, Indigenous Coordination Centre, Australian Government, Australien, 2008

Jukurpa Calendar, IAD Press, Alice Springs, Australien, 2008

McCulloch, Susan u. McCulloch Childs, Emily: **Contemporary Aboriginal Art - the complete guide**,
McCulloch and McCulloch Australian Art Books, Melbourne, Australien, 2008

Greeting Card, Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australien, 2008

ICC Calendar, Indigenous Coordination Centre, Australian Government, Australien, 2009

National Gallery of Australia: **Indigenous Australian Art 2009**, Calendar, Australien, 2009

Cruthers, John: **Tjukurpa Mantatja - Stories from the Land**, in: Australian Aboriginal Art, Issue 1, März 2009, Australien, 2009

Hall, Basil: **Etched in the Sun** - Prints made by Indigenous artists, in collaboration with Basil Hall, in: Imprint, Winter 2009, Band 44, Melbourne, Australien, 2009

Adelaide Festival Centre: **Our Mob 09. A statewide celebration of regional and remote South Australian Aboriginal artists**, Ausstellungskatalog, Adelaide, Australien, 2009

Christmas Cards, IAD Press, Alice Springs, Australien, 2009

Warren; Alex: **Collectors Edition**, in: **Inside Out**, Issue 81, September Oktober 2009, Australien, 2009

Jukurpa Calendar, IAD Press, Alice Springs, Australien, 2010

Nicholls, Christine Dr.: **Australian Contemporary Indigenous Art Now**, Ausstellungskatalog, Vivien Anderson Gallery, Melbourne und Chiaroscuro Contemporary Art, Santa Fe, USA, 2010

Anangku Arts: **Tjukurpa Pulkatjara – The Power of the Law**, Ausstellungskatalog, Wakefield Press, Australien, 2010

Bevis, Stephen: **Exhibition overshadowed by death**, in: The West Australian, 17. März 2010, Australien, 2010

Nunn, Louise: **Bush artists take 'world by storm'**, in: The Advertiser, 8. März 2010, Australien, 2010

Cumpston, Nici und Patton, Barry: **Desert Country**, Ausstellungskatalog Art Gallery of South Australia, Australien, 2010

James, Dianna: **Colour comes up from the ground**, Outstation Katalog, Darwin, Australien, 2010

National Gallery of Australia, **Aboriginal & Torres Strait Islander Art. Collection Highlights**, Ausstellungskatalog, Canberra, 2010

ARTKELCH, Robyn Kelch: **Western APY Lands**, Ausstellungskatalog Pro Community 2011, Freiburg, Deutschland, 2011

Seattle Art Museum: **Ancestral Modern. Australian Aboriginal Art**, Ausstellungskatalog, Seattle, USA, 2012

Araluen Art Centre: **Desert Mob 2012**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, Australien, 2012

Caruana, Wally: **Aboriginal Art**, Thames & Hudson, London, England, 2012

NPY Women' Council: **Tjanpi Desert Weavers**, Melbourne, Australien, 2012

Yvonnou, Marc, Andrin, Nicolas: **Thali – Art Contemporain Aborigène**, Paris, Frankreich, 2012

Città di Lugano, Museo delle Culture: **Dhukarr. Contemporary Aboriginal Art. The Knoblauch Collection**, Silvana Editoriale S.p.A., Mailand, Italien, 2014

Stand: März 2013 | Januar 2019