

NGALPINGKA SIMMS

Sprache: Pitjantjatjara
Region: Spinifex Country
Geboren: ca. 1945



© Spinifex Arts Project

Ngalpingka wurde an einem Ort in Westaustralien geboren, der bei den anangu (indigene Australier) als Wayu bekannt ist. Wayu ist eine Sieben-Schwestern-Stätte und liegt nördlich der Gemeinde Warburton. Es ist eine heilige Stätte.

Ngalpingka lebte als Kind mit ihrer engeren Familie auf traditionelle Weise und zog später zur Warburton Mission, wo viele Ngaanyatjara hinzogen. Sie verbrachte viele Jahre in Warburton, führte ein halbnomadisches Leben und nahm weiterhin zu bestimmten Zeiten im Jahr an traditionellen Zeremonien teil.

Heute lebt sie in Tjuntjuntjara und ist mit dem Spinifex-Ältesten Lennard Walker verheiratet. Sie malt seit 1998 bei Spinifex Arts Project und ist aufgrund ihres Wissens ein Mitglied von unschätzbarem Wert für die Gruppe. Sie malt ihr angestammtes Land in Zusammenhang mit der Minyma-Tjuta-Geschichte (Sieben Schwestern) und beteiligt sich an Gemeinschaftsarbeiten.

MEDIEN

Acryl auf Leinen und Baumwolle

THEMEN

Minyma Tjuta

Wati Kutjara in Zusammenhang mit ihrem Gebiet

AUSZEICHNUNGEN

2015 **Finalist (Women's Collaborative) 32nd Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien

2009 **Finalist (Women's Collaborative) Western Australian Indigenous Art Awards**, Art Gallery of Western Australia, Perth Cultural Centre, Perth, Western Australia, Australien

SAMMLUNGEN

National Gallery of Victoria, Melbourne, Australien

Art Gallery of South Australia (Frauen-Gemeinschaftswerk), Adelaide, Australien

Artbank, Australien

The Parliament House Art Collection, Canberra, Australien

UQ Art Museum, Brisbane, Australien

The Lepley Collection, Perth, Australien

The Sims Dickson Collection (Gemeinschaftswerk mit Kathleen Donnegan), Sydney, Australien

Seattle Art Museum, Seattle, USA

Greg Castillo Collection, Berkeley, USA

The British Museum (Frauen-Gemeinschaftswerk), London, Großbritannien

Prinz Stefan von und zu Liechtenstein, Wien, Österreich

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

2020 **Spinifex Artists - On our Country**, Japingka Gallery, Fremantle, Western Australia

2019 **Seven Sisters**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia

2018 **Spinifex Arts Project - 20th Anniversary**, Japingka Gallery, Fremantle, Western Australia

2018 **The Women's Show**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria

2018 **Salon des Refusés 2018 (Frauen-Gemeinschaftswerk)**, Paul Johnstone Gallery und Outstation Gallery @ CDU Art Gallery, Darwin, Northern Territory

2017 **Spinifex Ascendent**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia

2016 **Pila Nguratja – In Spinifex Country**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria

2016 **Rawa Nyinanyi. Unbroken**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory

2016 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Art Centre, Alice Springs, Northern Territory

2015 **32nd Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory

2015 **Kulunypa**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory

2015 **Tarnanthi Festival**, Art Gallery of South Australia, Adelaide, South Australia

2014 **Spinifex Arts Project 2014**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria

- 2014 **Tjuntjuntjara – recent works from Spinifex Country**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2013 **Kuwaritja – New Works of the Spinifex People**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2013 **New 3 – Selected recent acquisitions 2011-2013**, UQ Art Museum, Brisbane, Queensland
- 2013 **Salon des Refusés**, Outstation & Paul Johnstone Galleries, Darwin, Northern Territory
- 2013 **The Women's Show**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2012 **Spinifex – People of the Sun and Shadow**, John Curtin Gallery, Perth, Western Australia
- 2012 **Tupun Nguranguru – People of the Sandhill Country**, Vivien Anderson Gallery at fortyfivedownstairs, Melbourne, Victoria
- 2011 **Living Water: Contemporary Art of the Far Western Desert**, National Gallery of Victoria, Melbourne, Victoria
- 2011 **Spinifex Artists**, Japingka Gallery, Fremantle, Western Australia
- 2011 **The Women's Show**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2010 **Desert Country**, Art Gallery of South Australia, Adelaide, South Australia
- 2010 **Spinifex Artists**, Japingka Gallery, Fremantle, Western Australia
- 2010 **Spinifex Arts Project 2010**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2010 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2009 **Generation Next**, Randell Lane Fine Art, Perth, Western Australia
- 2009 **Spinifex Artists 2009**, Japingka Gallery, Fremantle, Western Australia
- 2009 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2009 **Tracking the Wati Kutjara**, Coo-ee Aboriginal Art Gallery, Sydney, New South Wales
- 2009 **Western Australian Indigenous Art Awards**, Art Gallery of Western Australia, Perth Cultural Centre, Perth, Western Australia
- 2008 **Kapi Ninti – Knowing Water Knowing Country**, Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Victoria
- 2008 **Spinifex Artists Recent Works**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2008 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2007 **Best of the Best**, Framed Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2007 **New Spinifex Works**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2007 **Ten Years On**, Japingka Gallery, Fremantle, Western Australia
- 2007 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2006 **Gruppenausstellung Flinders Lane Gallery**, Melbourne, Victoria
- 2006 **Gruppenausstellung Japingka Gallery**, Fremantle, Western Australia
- 2006 **Spinifex – New Works**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia

- 2006 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2005 **Spinifex Artists**, Coo-ee Aboriginal Art Gallery, Sydney, New South Wales
- 2005 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2004 **Colour Power – Aboriginal Art post 1984**, National Gallery of Victoria, Melbourne, Victoria
- 2003 **Spinifex Arts Project 2003**, SPAN Galleries, Melbourne, Victoria
- 2003 **Spinifex Paintings**, Raintree Aboriginal Fine Art Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2002-05 **Native Title Business – Contemporary Indigenous Art**, Wanderausstellung Australian National Tour
- 2002 **Pititja – New Paintings from the Spinifex Homelands**, Mary Place Gallery, Sydney, New South Wales
- 2002 **Putitja Nguru – Art of the Spinifex People**, Japingka Gallery, Fremantle, Western Australia
- 2001 **All About Art**, Alcaston Gallery, Melbourne, Victoria
- 2000/01 **Pila Nguru – Art and Song of the Spinifex People**, Perth Museum, Perth, Western Australia

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2020 **Art Paris 2020**, ARTKELCH @ Art Paris 2020, Paris, Frankreich
- 2019 **art Karlsruhe 2019**, ARTKELCH @ art Karlsruhe 2019, Karlsruhe, Deutschland
- 2019 **Explosion**, Aboriginal Signature, Brüssel, Belgien
- 2018 **Ngura Ninti – Knowing Country**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2017 **Farben der Wüste**, ARTKELCH @ Teppichhaus Jordan, Waldshut-Tiengen, Deutschland
- 2017/18 **Wüste – Meer – Schöpfermythen**, ARTKELCH @ Rautenstrauch-Joest-Museum, Köln, Deutschland
- 2016 **Purungu und Narrupa**, ARTKELCH @ KUNSTWERK, Eberdingen-Nussdorf bei Stuttgart, Nussdorf, Deutschland
- 2016 **Spinifex Art Project**, Aboriginal Signature, Brüssel, Belgien
- 2016 **Tjungutja – Art of the Spinifex Collaborative**, ReDot Fine Art Gallery, Singapur
- 2015 **Indigenous Australia – enduring civilisation**, The British Museum, London, Großbritannien
- 2015 **Wo das Stachelkopfgas wächst**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2014 **Spinifex Tjukurpa**, ReDot Fine Art Gallery, Singapur
- 2014 **Tjuntjuntjara Nguratja – Tjuntjuntjara is home**, Harvey Art Projects, Idaho, USA
- 2013 **A Lesson in Pitjantjatjara**, ARTKELCH Collectors' Lounge @ kptec, Schorndorf (bei Stuttgart), Deutschland
- 2013 **PRO COMMUNITY – Spinifex Arts Project**, Wanderausstellung ARTKELCH @ Staatliches Völkerkundemuseum, München, Deutschland

- 2013 **PRO COMMUNITY – Spinifex Arts Project**, Wanderausstellung ARTKELCH @ ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2013 **PRO COMMUNITY – Spinifex Arts Project**, Wanderausstellung ARTKELCH @ Galerie Gunzoburg, Überlingen, Deutschland
- 2013 **PRO COMMUNITY – Spinifex Arts Project**, Wanderausstellung ARTKELCH @ Fabrik der Künste, Hamburg, Deutschland
- 2013 **Spinifex Arts Project**, ARTKELCH @ art Karlsruhe 2013, Karlsruhe, Deutschland
- 2010 **Australian Contemporary Indigenous Art Now**, Chiaroscuro Contemporary Art in Zusammenarbeit mit Vivien Anderson Gallery, Melbourne, Santa Fe, USA
- 2009 **Spinifex Artists**, Galerie ab original, Linz, Österreich
- 2007 **Spinifex Artists**, Seattle Art Museum, Seattle, USA
- 2005 **Law and Land – Art of the Spinifex People**, Aboriginal Art Museum, Utrecht, Niederlande
- 2005 **Spinifex Artists**, Rebecca Hossack Gallery, London, Großbritannien
- 2004 **Spinifex Arts Project**, Harbour House, Zürich, Schweiz

LITERATUR

- Aboriginal Signature (Hg.): **Explosion. Masterpieces from the Spinifex Arts Project**, Ausstellungskatalog, Brüssel, Belgien, 2019
- ARTKELCH – Robyn Kelch: **Spinifex Arts Project**, Ausstellungskatalog, Freiburg, Deutschland, 2018
- Johnstone, Paul; Ward, Matt: **Salon des Refusés 2018**, Ausstellungskatalog, Darwin, Australien, 2018
- ARTKELCH – Robyn Kelch: **Wüste – Meer – Schöpfermythen**, Ausstellungskatalog, Freiburg, Deutschland, 2017
- National Museum of Australia (Hg.): **Songlines. Tracking the Seven Sisters**, Ausstellungskatalog, Canberra, Australien, 2017
- Outstation Gallery (Hg.): **Spinifex Exhibitions at Outstation Gallery**, Ausstellungsfolder, Darwin, Australien, 2016
- Outstation Gallery (Hg.): **Rawa Nyinanyi. Unbroken**, Ausstellungskatalog, Darwin, Australien, 2016
- Araluen Art Centre (Hg.): **Desert Mob 2016**, Ausstellungskatalog, Alice Springs, Australien, 2016
- The British Museum (Hg.): **Indigenous Australia: enduring civilisation**, Ausstellungskatalog, London, Großbritannien, 2015
- Jones, Jonathan: **Indigenous Australia: enduring civilisation a fabulous beast**, in: The Guardian, 21.04.2015, London, Großbritannien, 2015
- Edmonds, Penny: **Indigenous Australia exhibition at the British Museum is insider activism at its best**, in: The Conversation, 22.04.2015, Australien, 2015

- Nicholls, Christine: **Indigenous Australia: enduring civilization is a challenge to review**, in: The Conversation, 27.04.2015, Australien, 2015
- Sculthorpe, Gaye: **Bringing great Australian Indigenous works of art into the light at the British Museum**, in: The Financial Review, 29.04.2015, Sydney, Australien, 2015
- Neill, Rosemary: **Prince Charles says Indigenous history as important as ANZAC day**, Reuters video, 01.05.2015, Online unter: www.reuters.com, 2015
- British Museum indigenous exhibition earns royal approval**, in: The Australian, 02.05.2015, Sydney, Australien, 2015
- Dulaney, Michael: **Spinifex artwork takes pride of place at British Museum**, in: The West Australian, 08.05.2015, Perth, Australien, 2015
- Art Gallery of South Australia (Hg.): **Tarnanthi. Festival of Contemporary Aboriginal and Torres Strait Islander Art**, Ausstellungskatalog, Adelaide, Australien, 2015
- ARTKELCH – Robyn Kelch: **Spinifex Arts Project**, Ausstellungskatalog, Freiburg, Deutschland, 2013
- Rothwell, Nicholas: **Dilemma of difference in indigenous art awards**, in: The Australian, 13.08.2013, Sydney, Australien, 2013
- The University of Queensland Art Museum (Hg.): **NEW 2013: Selected recent acquisitions**, Brisbane, Australien, 2013
- John Curtin Gallery (Hg.): **Spinifex: People of the Sun and Shadow**, Ausstellungskatalog, Perth, Australien, 2012
- Rothwell, Nicholas: **Paintings of lifetimes in the desert**, in: The Australian, 06.08.2012, Sydney, Australien, 2012
- Jorgensen, D. J.: **No Place Without Other Places: Spinifex Arts Project at fifteen years**, in: Artlink, Band 32, No. 2, S. 86f, Adelaide, Australien, 2012
- Vivien Anderson Gallery (Hg.): **Tupun Nguranguru: People of the Sandhill Country**, Ausstellungskatalog zur Spinifex Arts Project 15th Anniversary Exhibition, Melbourne, Australien, 2012
- Ryan, Judith: **Living Water: Contemporary Art of the Far Western Desert**, Ausstellungskatalog, National Gallery of Victoria, Melbourne, Australien, 2011
- Vivien Anderson Gallery and Chiaroscuro Contemporary Art (Hg.): **Australian Contemporary Indigenous Art Now**, Ausstellungskatalog, Melbourne, Australien, 2010
- Cumpston, Nici: **Desert Country**, Ausstellungskatalog, Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australien, 2010
- Japingka Gallery (Hg.): **Spinifex Artists**, Ausstellungskatalog, Fremantle, Australien, 2009
- Art Gallery of Western Australia (Hg.): **Western Australian Indigenous Art Awards 2009**, Ausstellungskatalog, Perth, Australien, 2009
- Vivien Anderson Gallery (Hg.): **Kapi Ninti – Knowing Water Knowing Country**, Ausstellungskatalog, Melbourne, Australien, 2008

Cane, Scott: **Pila Nguru. The Spinifex People**, Fremantle Arts Centre Press, Australien, 2002

Spinifex Arts Project: **Pila Nguru: Art and song from the Spinifex People**, Finsbury Press, Australien, 1999

Copyright ARTKELCH Freiburg

Stand: März 2021 | Mai 2021