

## NYANU WATSON

Sprache: Pitjantjatjara  
Region: Kalka (APY Lands), South Australia  
Geboren: 28.07.1951



© Ninuku Arts

Nyanu ist an einem Ort nahe Pukatja (Ernabella) geboren. Als junges Mädchen arbeitete sie in der Mission, sie spann und färbte Wolle, um daraus Teppiche herzustellen. Später zog sie in die benachbarte Gemeinde Amata, hier begann sie im örtlichen Laden zu arbeiten und für die Schulkinder zu kochen. Während der Homeland-Bewegung (eine Initiative, die es dem Volk der Anangu ermöglichen sollte, auf ihr angestammtes Land zurückzukehren) reiste Nyanu nach Kalka, wo sie auch heute noch lebt. Nyanu arbeitet regelmäßig im Kunstzentrum und ist ein berühmtes Mitglied von Ninuku Arts, ebenso ist sie eine begeisterte Kunsthandwerkerin.

Nyanu ist für ihre ungewöhnlichen Darstellungen verschiedenartiger Tiere bekannt, die in der Gegend um Kalka vorkommen. Sie kombiniert ihre Pinseltechnik mit dem Tupfstil, um die stark stilisierten und einzigartigen Tiergeschöpfe zu schaffen, für die sie bekannt geworden ist. Zu ihren Lieblingstieren gehören z. B. ngintaka (Eidechse), anumara (Raupe) und kakalyalya (Kakadu).

## MEDIEN

Acryl auf Baumwolle/Leinen

## SAMMLUNGEN

Artbank, Australien

The Parliament House Art Collection, Canberra, Australien

The Lagerberg-Swift Collection, Perth, Australien

Sir James and Lady Cruthers Collection, Perth, Australien

The Martin Copley Collection, Perth, Australien

Sammlung Alison und Peter W. Klein, Nussdorf, Deutschland

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 2007 **Seymour College Exhibition**, Adelaide, South Australia
- 2007 **Skin to Skin**, Tuggeranong Arts Centre, Canberra, Australian Capital Territory
- 2007 **Anangu Backyard**, Adelaide Festival Centre, Adelaide, South Australia
- 2008 **Ninuku Arts**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales
- 2008 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2008 **Tjukurpa Kutjupa Kutjupa: Other Stories from Ninuku Arts and Tjanpi Desert Weavers**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2009 **Pirinyi, Prints from Ninuku Artists**, Nomad Art Gallery, Manuka, Australian Capital Territory
- 2009 **Kulila Nganampa Tjukurpa. Listen to our Stories**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2009 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2009 **Celebrating Country: Kingship & Culture**, Seymour College Art Show, Adelaide, South Australia
- 2009 **Ngura Tjuta: Big Country, Ninuku Arts show**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2009 **Ninuku Artists, Ngintaka Tjukurpa: Perentie Lizard Dreaming**, Alcaston Gallery, Melbourne, Victoria
- 2009 **Kulila Nganampa Tjukurpa. Listen to our Stories**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2010 **Warka Kuwari Walkatjunanyi: New Paintings by the Artists of Ninuku Arts**, Alcaston Gallery, Melbourne, Victoria
- 2010 **Kulunypa Tjuta Paintamilani – Lots of Small Paintings**, Short Street Gallery (als Teil der Cairns Indigenous Art Fair - CIAF), Boland Centre, Cairns, Queensland
- 2010 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2010 **Woman and Colour**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2011 **Ngura Kalatjara – Land and Colour**, AP Bond Art Gallery, Adelaide, South Australia
- 2011 **Ngura Wirukanyanku – This is a beautiful place**, Alcaston Gallery, Melbourne, Victoria
- 2012 **Four Artists**, Alcaston Gallery, Melbourne, Victoria
- 2012 **INMA: Our Ceremony**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2012 **Jimmy Donegan, Sandy Brumby, Harry Tjutjuna & Nyanu Watson**, Alcaston Gallery, Melbourne, Victoria
- 2012 **Ngintaka**, RAFT Artspace, Alice Springs, Northern Territory
- 2013 **Strong Women**, Muswellbrook Regional Arts Centre, Muswellbrook, New South Wales

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2011 **PRO COMMUNITY – Western APY Lands**, Wanderausstellung ARTKELCH @ Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf bei Stuttgart, @ ARTKELCH, Freiburg im Breisgau, @ Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln und @ Grassi Museum, Leipzig, Deutschland
- 2012 **Manta Irititjangku: Nguara Kutjupalakutu, Ancient Land: New Territory**, Gallery nine 5 and Harvey Art Projects, New York, USA

## LITERATUR

James, Diana: **Painting the Song: Kaltjiti artists of the sand dune country**, McCulloch & McCulloch, Australien, 2009

**Jukurrpa Books, Diary 2010**, IAD Press, Alice Springs, Australien, 2009

Smith, Charly: **Fresh look at Aboriginal Painting**, in: The Canberra Times, 19. September 2009

ARTKELCH, Robyn Kelch: **Western APY Lands**, Ausstellungskatalog Pro Community 2011, Freiburg, Deutschland, 2011

Artlink Indigenous: **Western APY Lands Boutique Art travels to Europe**, Volume 31, Juni 2011, Adelaide, Australien, 2011

Gallery Nine5: **Manta Irititjangu Ngura Kutjupalakutu – Ancient Land New Territory. Aboriginal Art from the South Australian Desert**, Ausstellungskatalog, Hailey, USA, 2012

Sasha Grishin: **Black, White and Beautiful**, in: Canberra Times, 27. Februar 2012, Canberra, Australien, 2012

Claire Eltringham: **Nganampa Ngura**, Ausstellungskatalog, Singapur, 2012

Nici Cumpston: **Manta Irititjangu: Nguara Kutjupalakutu**, Ausstellungskatalog, New York, USA, 2012

**Aboriginal Art & Culture**: An American Eye Blog, Aboriginal Art in America, 24. Juni 2012, USA 2012  
Mai 2012, USA 2012

**Aboriginal Art & Culture**: An American Eye Blog, Ancestral Modern in Seattle and Ninuku, New York, 27. **Territory**, in: Consulate News 2012 Part 2, New York, USA, 2012

Australisches Generalkonsulat (USA): **Manta Irititjangu: Nguara Kutjupalakutu, Ancient Land: New Willie Brown: Australian Aboriginal Contemporary Art Show in New York City**, in: NAISA, 19. Mai 2012, USA 2012

Marlon Bishop: **Vibrant Aboriginal Art Exhibit Gives Power To Indigenous Australians**, in: PRI's The World (News Program), 4. Juli 2012, Boston, USA, 2012

Sun Valley Property News: Art Scene: **Harvey Art Projects Goes Coast to Coast**, 3. Mai 2012, Ketchum, USA 2012

Kluge Ruhe Collection, News Piece, Mai 2012, Charlottesville, USA, 2012

Tim Lloyd: **APY Bites into the Big Apple**, in: The Advertiser, 30. Juni 2012, Adelaide, Australien, 2012

**Ninuku Artists**, in: artinasia.com, Hong Kong, 2012

Stand: Mai 2013