

## RUTH STEWART NAPALJARRI



© Warlukurlangu Artists

Sprache: Warlpiri  
Region: Yuendumu, Northern Territory  
Geboren: ca. 1940

Ruth Napaljarri wurde in der Gegend von Coniston geboren. Obwohl Ruth in Yuendumu zur Schule ging, waren sie und ihre Familie häufig zwischen Yuendumu, Mt. Wedge, Napperby Creek und Mt. Dennison unterwegs. Ruth erinnert sich, dass sie überall mit ihrer Familie zu Fuß hinging und dass das Leben im Busch ein gutes Leben war.

Ruth arbeitete einige Zeit in Yuendumu als Hausangestellte, bevor sie eine Arbeit im dortigen Krankenhaus fand. Auch war sie eine Zeitlang in der Gemeindeverwaltung von Yuendumu tätig.

Ruth ist die jüngere Schwester des erfolgreichen Künstlers und Stammesältesten in Yuendumu, Paddy Stewart Japaljarri. Ihr traditionelles Land befindet sich im Mt. Allan Gebiet im Northern Territory.

Ruth malt seit den 80er Jahren in Yuendumu. In ihren Gemälden beschäftigt sie sich mit ganz unterschiedlichen Themen und Geschichten, die ihr Vater an sie weitergegeben hat.

### MEDIEN

Acryl auf Baumwolle und Leinen  
Zeremonie  
Drucke

### THEMEN

Miinypa (Emustrauch)  
Marlu (Känguru)  
Janganpa (Possum, Beutelsäuger)  
Jajirdi (einheimische Katze)  
Janmarda (Buschzwiebel)  
Warlawurru (Adler)  
Lungkarda (Blauzungen-Eidechse)  
Jarlji (Frosch)  
Pingi (Fleischameise)

Jajukurlu (Buschkohl)  
Wiinywiinympa (australischer Graufalke)  
Mirrijarra (Schild)  
Pitjuri (Buschtabak)  
Wardapi (Waran)  
Ngatijirri (Wellensittich)  
Yanyirilingi (Zuckerlaub, Süßkraut)  
Ngarlu (Felsloch)  
Yarrumpi (Honigameise)  
Parraja (Behälter für Essen)

## AUSZEICHNUNGEN

2000 **Finalist 17<sup>th</sup> Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory

## SAMMLUNGEN

Art Gallery of Western Australia, Perth, Australien  
Australian Museum, Sydney, Australien  
South Australian Museum, Adelaide, Australien  
Tim and Vivien Johnson Collection, Melbourne, Australien  
Musée National des Arts Africains et Océaniens, Paris, Frankreich  
Museum of Mankind, The British Museum, London, England  
Kelvingrove Art Gallery and Museum, Glasgow, Schottland  
Private Sammlungen in Australien und Übersee

## AUFTRAGSARBEITEN

- 1991 Prof. H. Antes, Berlin gibt eine 7 x 3 m Leinwand in Auftrag an 42 Künstler von Yuendumu, wovon Ruth Napaljarri eine ist. Das Gemälde ist Bestandteil der 1993 durch Europa wandernden Ausstellung „Aratjara. Kunst der ersten Australier“.
- 1992 Kelvingrove Art Gallery and Museum in Glasgow gibt eine 4 x 3 m Leinwand in Auftrag an 21 Künstler von Yuendumu, wovon Ruth Napaljarri eine ist. Das Motiv ist Munga Jukurpa (Nachthimmel Dreaming). Das Gemälde wird zentraler Bestandteil einer bedeutenden Ausstellung über Aboriginal Art im Museum von Glasgow im Juli 1993.
- 1993 Die Art Gallery of Western Australia gibt eine Serie an Leinwänden für deren Kollektion in Auftrag. Die Gemälde werden Bestandteil der „Dot and Circle“ Retrospektive, die Arbeiten der Central und Western Desert Regionen in den Vordergrund stellt.

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 1986 **Gruppenausstellung Editions Gallery**, Perth, Western Australia
- 1986 **Araluen Arts Centre**, Alice Springs, Northern Territory
- 1986 **Gruppenausstellung R.S.A.S.A. Gallery**, Adelaide, South Australia
- 1986 **Gruppenausstellung Centre Gallery**, Gold Coast, Queensland
- 1987 **Gruppenausstellung Chapman Gallery**, Canberra, Australian Capital Territory
- 1987 **Gruppenausstellung Achille Lauro**, Perth, Western Australia
- 1987 **Gruppenausstellung Roar Studios**, Gabrielle Pizzi, Melbourne, Victoria
- 1987 **Gruppenausstellung Opera House Gallery**, Sydney, New South Wales
- 1988 **Gruppenausstellung Dreamtime Gallery**, Perth, Western Australia
- 1988 **Gruppenausstellung Hilton Hotel (Nadoc Week)**, Adelaide, South Australia
- 1988 **Gruppenausstellung Anima Gallery**, Adelaide, South Australia
- 1988 **Yuendumu: Paintings out of the Desert**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia
- 1988 **Gruppenausstellung F.O.E. Community Art Space**, Melbourne, Victoria
- 1988 **Gruppenausstellung Linden Gallery**, Melbourne, Victoria
- 1989 **Gruppenausstellung Chesser Gallery**, Adelaide, South Australia
- 1989 **Gruppenausstellung Hogarth Galleries**, Sydney, New South Wales
- 1990 **Dreamings**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia
- 1990 **Gruppenausstellung Darwin Performing Centre**, Darwin, Northern Territory
- 1990 **Gruppenausstellung I.U.N.C.**, Hilton Hotel, Perth, Western Australia
- 1992 **Gruppenausstellung Dreamtime Gallery**, Cairns, Queensland
- 1992 **Ausstellung des South Australian Museum Shop**, Adelaide Festival, Adelaide, South Australia
- 1992 **Gruppenausstellung Manyuku Gallery**, Melbourne, Victoria
- 1993 **Jukurrpa, Desert Dreamings - a survey of central desert art 1971 -1993**, Art Gallery of Western Australia, Perth, Western Australia
- 1993 **Gruppenausstellung Sutton Gallery**, Melbourne, Victoria
- 1999 **Windows to the Future**, Tandanya, Adelaide, South Australia
- 1999 **Gruppenausstellung Burrinja Gallery**, Melbourne, Victoria
- 2000 **17<sup>th</sup> Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2000 **Wayuta**, The Desert Jangarpa Gallery, Alice Springs, Northern Territory
- 2004 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Art Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2004 **Little Warlu, Big Stories, Hot Little paintings by Big Artists of Yuendumu**, Australia's NT & Out-back Centre, Sydney, New South Wales
- 2005 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Art Centre, Alice Springs, Northern Territory
- 2005 **Jukurrpa Wiri. Important Dreaming Stories**, Araluen Galleries, Alice Springs, Northern Territory
- 2005 **Luminous**, Charles Darwin University, Darwin, Northern Territory
- 2006 **Warlukurlangu Artists - Recent Works**, Mason Gallery, Darwin, Northern Territory

- 2006 **Divas of the Desert**, Gallery Gondwana, Sydney, New South Wales
- 2006 **Divas of the Desert**, Sydney, New South Wales
- 2006 **Paintings from the Fire Country**, Birrung Gallery, Sydney, New South Wales
- 2006 **Divas of the Desert**, Alice Springs, Northern Territory
- 2006 **Senior Women's Work**, Gadfly Gallery, Perth, Western Australia
- 2006 **Recent Works from Yuendumu**, Suzanne O'Connell Gallery, Brisbane, Queensland
- 2006 **Recent Works - Yuendumu**, Suzanne O'Connell Gallery, Brisbane, Queensland
- 2006 **Aboriginal Printmakers NT & QLD**, Framed Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2007 **Desert Mob**, Baguette Gallery zusammen mit Suzanne O'Connell Gallery, Brisbane, Queensland
- 2007 **Contemporary Masters of the Central Desert**, SF Fine Art, Sydney, New South Wales
- 2008 **Warlukurlangu Artists, Established & Emerging Artists**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales
- 2008 **Warlukurlangu Wonders, Warlpiri Paintings from Yuendumu**, Art Mob, Tasmania
- 2009 Helen Stephens Gallery, Sydney, New South Wales
- 2009 **Desert Colours**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales
- 2010 **Warlukurlangu Artists – Recent Works**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales

#### AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 1987 **Portsmouth Festival**, Portsmouth, England
- 1988 **Gruppenausstellung Caz Gallery**, Los Angeles, USA
- 1988 **Gruppenausstellung Lewis-Wara Gallery**, Seattle, USA
- 1988 **Dreamings: The Art of Aboriginal Australia**, Asia Society, New York, USA
- 1991 **Gruppenausstellung Auckland City Art Gallery**, Auckland, Neuseeland
- 1991 **Te Whare Taonga o Aotearoa**, National Art Gallery & Museum, Auckland, Neuseeland
- 1993 **Aratjara. Kunst der ersten Australier**, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Deutschland
- 1993 **Dreaming the World**, St. Mungo's Museum, Glasgow, Schottland
- 1993 **Aratjara. Art of the First Australians**, Hayward Gallery, London, England
- 1993 **CINAFE** (Chicago International New Art Forms Exposition), Chicago, USA
- 2003 Jeffrey Moose Gallery, Seattle, USA
- 2007 **Tiwa Ngurrara – Strangers?**, Eröffnungsausstellung ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2007 **Warlukurlangu. Aboriginal Art aus Yuendumu**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2007 **SIPA, Seoul International Print, Photo & Edition Works Art Fair**, Southern Exchange, Südkorea
- 2007 **Australian Aboriginal Artists from the Central Desert**, Jeffrey Moose Gallery, Seattle, USA
- 2008 **Warlukurlangu Artists. The art of Yuendumu**, La Fontaine Centre of Contemporary Art, Bahrain, Vereinigte Arabische Emirate
- 2008 **Opening Doors into Colourful Dreamtime**, ReDot Gallery, Singapur
- 2008 **Warlukurlangu Artists of Yuendumu, The Painted Door**, Petaluma, USA

- 2008 **Opening Doors into Colourful Dreamtime**, ReDot Gallery, Singapur  
2009 **Warlukurlangu Survey Show**, ReDot Gallery, Singapur  
2010 **PRO COMMUNITY - Warlukurlangu Artists**, Wanderausstellung ARTKELCH @ Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf bei Stuttgart, @ Kunststätte am Michel, Hamburg, @ Grassi Museum, Leipzig und @ ARTKELCH, Freiburg im Breisgau, Deutschland  
2013 **Draußen Nebel – drinnen Farbgewitter**, ARTKELCH, Freiburg i.Br., Deutschland

## LITERATUR

Sutton, P. (Hrsg.): **Dreamings: The Art of Aboriginal Australia**, George Braziller, Inc. and the Asia Society Galleries, New York, USA, 1988

Johnstone, C. (Dir.): **The Painted Dream: Contemporary Aboriginal Paintings From Tim And Vivien Johnson Collection**, Auckland City Art Gallery, Auckland, Neuseeland, 1990

ARTKELCH, Robyn Kelch: **Warlukurlangu Artists**, Ausstellungskatalog Pro Community 2010, Freiburg, Deutschland, 2010

Stand: Juni 2013